

EKO EMAKRYL 1 OUTSIDE

EMALIA AKRYLOWA

ZASTOSOWANIE

Emalia **EKO-EMAKRYL 1 OUTSIDE** przeznaczona jest do dekoracyjno – ochronnego malowania powierzchni drewnianych, drewnopochodnych. Do stosowania wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń. Bardzo dobrze sprawdza się w zmiennych warunkach atmosferycznych ze względu na zastosowane w niej składniki.

CHARAKTERYSTYKA

Emalia akrylowa **EKO-EMAKRYL 1 OUTSIDE** jest nietoksyczną, nieszkodliwą dla zdrowia i środowiska mieszaniną żywicy akrylowej, wody, pigmentów i środków pomocniczych. Jest wyrobem niepalnym. Tworzy powłoki o jedwabistym połysku poprzez fizyczne odparowanie wody. Posiada bardzo dobrą przyczepność do drewna. Charakteryzuje się wysoką elastycznością. Zawarte w niej składniki podnoszą odporności na szkodliwy wpływ zmiennych warunków atmosferycznych. Zabezpiecza przed przebarwieniami na sękach.

WŁAŚCIWOŚCI

PKWiU 20.30.11.0

Posiada atest higieniczny

Norma : PN-C-81907:2003, rodzaj III

| PARAMETR | NORMA | WARTOŚĆ |
|--|-----------------------|------------------------------|
| Lepkość, kubek FORDA ø4, s | PN-C-81701:1997 | 80-100 |
| Gęstość, g/cm ³ , max | PN-EN ISO 2811-1:2016 | 1,05-1,2 |
| Czas wysychania (temp. 20±2°C, wilgotność wzgl. Powietrza 55±5%), najwyżej I stop. III stop. | PN-C-81519:1979 | 0,5h 4h |
| Połysk, przy kącie 60° emalia w połysku emalia w półpołysku emalia w półmacie | PN- EN ISO 2813:2001 | Powyżej 60 40-50 25-35 |
| Roztarcie, µm , najwyżej | PN-EN ISO 1524 | 30 |

| | | |
|---|---------------------|-----------------|
| Odporność powłoki na odrywanie od podłoża, stopień, nie więcej niż | PN-EN ISO 2409:1999 | 1 |
| Krycie jakościowe, nie więcej niż, dla barw: białych i pastelowych żółtych, pomarańczowych i czerwonych ciemnych | PN-89/C-81536 | III IV II |

SPOSÓB STOSOWANIA

Emalie przed użyciem należy dobrze wymieszać do uzyskania jednolitej konsystencji. Nakładać na czystą, suchą, wolną od kurzu i pyłu powierzchnię. W przypadku malowania surowego drewna po przeszlifowaniu powierzchni zastosować impregnat DP jako podkład w celu zwiększenia wytrzymałości systemu na zewnątrz jak także zmniejszenia zużycia farby nawierzchniowej. Nakładać dwie warstwy emalii pędzlem (lepkość handlowa) lub natryskiem (w razie konieczności rozcieńczyć wodą pitną). Temperatura malowanej powierzchni, emalii i otoczenia podczas nanoszenia i schnięcia powinna być wyższa niż 10⁰C, wilgotność powietrza poniżej 80% a wilgotność względna drewna nie powinna przekraczać 20%. Optymalną temperaturą wymalowania jest przedział od +5⁰C do +30⁰C. Nie stosować na podkład z impregnatu rozpuszczalnikowego. W przypadku starych powłok-renowacji powierzchni: powłoki wodorozcieńczalne dobrze związane z podłożem przeszlifować i odpylić, luźne usunąć w całości.

Powłoki rozpuszczalnikowe usunąć w całości i postępować według wskazówek dla surowego drewna.

WYDAJNOŚĆ: do 12m²/l przy jednokrotnym malowaniu

OKRES GWARANCJI 24 miesiące

OPAKOWANIA 0,8l, 3l, 5l, 10l

WSKAZÓWKI BHP i P.POŻ: Chronić przed dziećmi. Wietrzyć pomieszczenie do zaniku zapachu.

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT: Temperatura przechowywania od +5⁰C do +25⁰C.

Wszystkie podane w niniejszym arkuszu informacje odpowiadają aktualnemu stanowi techniki. Podane przykłady nanoszenia powłok nie mogą być powodem roszczeń, należy je traktować jako jeden z możliwych przykładów. Z uwagi na różnorodność podłoży oraz warunków eksploatacji obiektów kupujący/użytkownik nie jest zwolniony z obowiązku fachowego sprawdzania naszych produktów we własnym zakresie pod względem ich przydatności do przewidywanego zastosowania w przewidywanych warunkach eksploatacji.

Z chwilą ukazania się nowego wydania niniejsze wydanie traci ważność.